

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКО - ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
от 30.08. 2023г.  
протокол № 15

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом от 31.08.2023г. № 90-а  
Директор МБУДО «ЦДЮТ и ПВ»  
\_\_\_\_\_ А.В.Степанов

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
туристско-краеведческой направленности  
«Юные экскурсоводы»  
подвид: разноуровневая  
уровень: базовый  
Возраст обучающихся: 7-9 лет  
Срок реализации программы: 3 года

Автор-составитель программы: Пристягина Елена Викторовна,  
педагог дополнительного образования,  
высшая квалификационная категория

Тула, 2023

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете «МБУДО «ЦДЮТ и ПВ».

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ / Т.И.Астафьева  
14.08. 2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Любовь к родному краю,  
знание его истории – основа, на которой  
только и может осуществляться рост  
духовной культуры всего общества»

Д.С. Лихачев

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные спасатели»** реализуется в соответствии с туристско-краеведческой направленностью. Краеведческая деятельность способствует всестороннему развитию личности учащегося, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного развития.

Данная программа может быть полезна при последующем выборе профессии, связанной с применением умений и навыков экскурсионной деятельности.

Тула имеет богатую историю, сохранила немало памятников, что способствует активному развитию туризма в городе. В связи с этим профессия экскурсовода является востребованной и перспективной.

Программа реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся с использованием достоверных научных материалов.

Кроме чисто познавательного она имеет важное воспитательное значение, так как показывает нравственное и эстетическое богатство традиционной культуры, способствует формированию осознанного патриотического чувства.

Программа предназначена для педагогов дополнительного образования.

Программа предполагает использование всех видов межпредметных связей: опорных, сопутствующих, перспективных с историей, географией, литературой, информатикой, экологией.

Обоснованием для разработки программы стали следующие **нормативные документы:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
- Закон Тульской области от 30.09.2013 года № 1989-ЗТО «Об образовании в Тульской области» (с изменениями);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09. 2019 г. № 467).
- Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года//Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устав МБУДО «Центр детско-юношеского туризма и патриотического воспитания».

При составлении программы «Юные экскурсоводы» за основу взята авторская программа допрофессиональной подготовки учащихся «Юный экскурсовод-путешественник» авторы: Пристягина Е.В., Тенцер Г.А., утвержденная Тульским областным институтом развития образования в 1999г.

Автором исключен раздел «Начальная туристская подготовка» и «Подготовка организаторов массовых краеведческих мероприятий».

Конкретизированы и расширены разделы «Краеведение» и «Экскурсоведение».

**Актуальность программы** обусловлена возрастающим значением проблемы патриотического воспитания обучающихся, их потребностью в допрофессиональной подготовке и социальной адаптации в современном городе.

Знание истории своей страны, города играет одну из самых важных ролей в развитии личности ребенка. Экскурсия, как один из самых наглядных видов познания окружающего мира, особенно доступна для восприятия ребенка. Изучение истории и культуры родного края способствует возрождению духовности, воспитанию чувства патриотизма и гражданственности.

**Отличительная особенность программы** в том, что являясь общеразвивающей и выполняя познавательные функции, она дает возможность профессиональной ориентации обучающихся, помогает в подготовке юных экскурсоводов для Тулы как туристического центра.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в том, что она позволяет учащимся получить определенные умения и навыки профессии экскурсовода, подготовить детей к самостоятельной творческой жизни.

В основе освоения программы лежит системно – деятельностный подход, формирующий активную учебно-познавательную деятельность учащихся.

**Цель программы** - создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения обучающихся через изучение культурного наследия Тулы.

**Задачи:**

**научить:**

- работать с литературой и краеведческими источниками, с ресурсами Интернета;

- методам практической разработки экскурсионного маршрута, подготовки и проведения экскурсии (рассказа и показа);

- составлять индивидуальный текст экскурсовода;

- соблюдать технику безопасности при проведении экскурсии;

**познакомить**

- с историей и достопримечательностями города Тулы;

- с основными понятиями экскурсоведения;

**сформировать:**

- навыки самостоятельной творческой работы, подготовки и проведения экскурсии;

- культуру речи, культуру дружеского общения со сверстниками;

**развить:**

- познавательный интерес на основе знаний истории и культуры своего края;

- коммуникабельность в общении с окружающими;

- творческий потенциал личности обучающегося;

**воспитать:**

- интерес к изучению исторического прошлого родного края;

- чувство бережного отношения к памятникам истории и культуры;

- чувство ответственности за результаты своего труда

**Адресат программы** – обучающийся в возрасте 7-9 лет, заинтересованный в изучении истории родного края, его культуры,

особенностей развития, получении начальных навыков экскурсионной деятельности.

В объединение «Юные экскурсоводы» принимаются на принципах добровольности все желающие разной степени подготовленности в возрасте от 7 до 9 лет без специального отбора.

Поскольку программа разработана на 3 года, в ней учитываются особенности психофизиологического развития обучающихся разных возрастных групп. Учащиеся имеют уровни развития познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой сфер в соответствии с уровнем личностного развития.

Рекомендуемый максимальный состав группы первого года обучения 15 человек, второго года обучения - 12 человек, третьего года обучения – 10 человек.

#### ***Формы занятий:***

- беседа
- просмотр видеоматериалов
- совместное обсуждение и составление текстов
- презентация
- практические занятия на местности (пешеходные экскурсии)
- проведение виртуальных экскурсий
- проведение пешеходных учебных экскурсий
- проектная деятельность
- наблюдения

Занятия проводятся по группам и индивидуально.

#### ***Объем программы.***

Программа рассчитана на 3 года. Количество часов на весь период обучения по программе 432 ч. Усложнение материала из года в год происходит по спирали (т.е. возврат к тем же темам, но с более широким и углубленным изучением), с учетом индивидуальных способностей детей (творческих, морально-волевых).

### ***Срок реализации программы.***

Время обучения по каждому году: 1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 144 часа, 3 год обучения – 144 часа.

### ***Режим занятий.***

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа или 1 раз в неделю 4 часа с обязательным проведением 10-минутной паузы, что соответствует действующим нормам СП 3648-20.

### ***Планируемые результаты.***

Итогом реализации программы станут следующие результаты:

#### **Личностные результаты:**

- повышение самооценки ребенка;
- формирование чувства сопричастности своей Родине, народу и истории, гордость за них;
- формирование уважения к культурным ценностям своего города, края;
- формирование установки на здоровый образ жизни посредством участия в краеведческих занятиях и мероприятиях;
- приобретение навыков и умений к самостоятельному ведению исследовательской деятельности;
- развитие внимания, памяти, воображения, фантазии;
- владение коммуникативными навыками, речью;

#### **Предметные результаты:**

- овладение методами подготовки и проведения экскурсии;
- формирование умения работать с краеведческой литературой, готовить сообщения и доклады на исторические и культурологические темы;
- овладение исследовательскими навыками средствами краеведения;
- формирование устойчивого интереса к истории родного края;
- формирование умения работать с картой, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Тулы;

#### **Метапредметные результаты:**



- овладение умением объективно оценивать результат своего труда, находить возможность его улучшения;
- осмысление значимости своей работы, возможность использовать полученные знания в жизни;
- формирование умений планировать и осуществлять совместную деятельность, договариваться о распределении функций и ролей в такой деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих в целях недопущения конфликтов.

### ***Способы и формы проверки результатов***

Формами подведения итогов реализации данной дополнительной образовательной программы являются следующие мероприятия: конкурсы, викторины, экскурсии, игровые программы, практические занятия.

Способами проверки ожидаемых результатов реализации данной программы являются: анкетирование, собеседование, наблюдение, результативность, общественная оценка труда педагога (одобрение со стороны родителей, педагогов).

Показателем успешного освоения ребенком программы служит активное посещение занятий и участие в краеведческих конкурсах, подготовка и проведение экскурсий.

В целях повышения мотивации детей к освоению данной программы на каждом занятии возможно начисление поощрительных баллов за выполнение определенных заданий и внедрение тематических знаков отличия (за творчество, за помощь товарищам, за сообразительность и т.д.).

## Учебный план

Разделы программы	1 год			2 год			3 год		
	всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>Краеведение</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>
<b>Экскурсоведение</b>	<b>38</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>38</b>	<b>10</b>	<b>28</b>
<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>4</b>		<b>4</b>
<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>82</b>	<b>62</b>	<b>144</b>	<b>78</b>	<b>66</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### Учебно-тематический план 1-й год обучения.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Форма контроля
<b>1</b>	<b>Введение. Инструктаж по ТБ.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Вводный контроль: собеседование
<b>2</b>	<b>Краеведение</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	
<b>2.1</b>	История Тулы		16	8	Текущий контроль: опрос, наблюдение
<b>2.2</b>	Тула-город мастеров		24	20	Текущий контроль: опрос наблюдение
<b>2.3</b>	Современный город		20	12	Текущий контроль: опрос, наблюдение
<b>3</b>	<b>Экскурсоведение</b>	<b>38</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	
<b>3.1</b>	Понятие экскурсии		6	4	Текущий контроль: опрос
<b>3.2</b>	Подготовка экскурсии		8	8	Текущий контроль: опрос,

					наблюдение
<b>3.3</b>	Мастерство юного экскурсовода		6	6	Текущий контроль: опрос, наблюдение
<b>4</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>		4	Итоговый контроль: мониторинг обучения
<b>5</b>	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>81</b>	<b>63</b>	

## Содержание тем программы

### 1-й год обучения

#### 1. Введение

##### *Теоретическая часть.*

Знакомство с содержанием деятельности объединения. Экскурсоведение - это наука о методах подготовки и проведения экскурсий. Достопримечательности города. Инструктаж по технике безопасности.

*Практическая часть.* Меры по обеспечению безопасности при проведении экскурсии. Правила поведения при переезде на транспорте.

*Формы контроля: вводный контроль - собеседование*

#### 2. Краеведение

##### 2.1. История Тулы.

##### *Теоретическая часть.*

Как появилось слово город, что оно означает. Происхождение названия города. Возраст города. 1146г. – первое упоминание о Туле в летописи. Развитие города, планировка. Тульский кремль – город в городе. Поселение вокруг кремля называлось посадом. Кто жил на посаде. Что такое слободы. Названия тульских слобод. Расположение слобод в городе и род занятий жителей. Оружейная слобода. Карты города. Развитие города. Герб города. Понятие герба. Какие

бывают гербы. История Тульского герба. Работа итальянского историка Франциска Санти над созданием Тульского герба. Гербы русских городов. Геральдика. Гимн города. Тула – город-герой. Тула в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. Книга памяти.

***Практическая часть.*** Рисуем древний город.

Экскурсии: Обзорная экскурсия по городу. Краеведческий музей.

Викторина «Я - туляк».

*Формы контроля.* Текущий: наблюдение.

## **2.2. Тула – город мастеров.**

***Теоретическая часть.***

Тула оружейная. Тульский оружейник – Никита Демидов. Легендарная встреча царя Петра 1 и Никиты Демидова. Тульский оружейный завод. Тула самоварная. Как появился самовар. Сбитенник. Что означает это слово. Самовары жаровые и электрические. Материалы, используемые для изготовления самоваров. Тульские самовары на всемирных выставках. Тульский пряник. Загадка тульского пряника. Разновидности пряников и начинок. Секрет пряничной доски.

Н.И.Белобородов и тульская гармонь – хромка. Л. Чулков. Первый оркестр гармонистов в России. Тульский баян.

***Практическая часть.***

Сказки и легенды об оружейниках. Мастер класс «Тульский пряник».

Экскурсии:

Музей «Тульский пряник»

Музей Н. И. Белобородова.

*Формы контроля.* Текущий контроль: наблюдение

## **2.3. Современный город.**

***Теоретическая часть.***

Сколько человек живет в нашем городе. Административные районы - округа города. Площади города. Площадь Ленина – главная площадь города. Площадь Победы – площадь воинской славы. Улицы города. Почему так называются.

Транспорт на улицах города: конка, трамвай, автобус, троллейбус. Почему так называются. История их появления.

Парки Тулы. Парки – это легкие города. Центральный парк культуры и отдыха им. П. П. Белоусова. Редкие растения на территории парка. «Живой уголок» парка. Александровский парк.

Реки Тулы. Упа – самая большая река, протекающая через наш город. Мосты через реку Упу. Реки Тулица и Воронка – притоки реки Упы.

### ***Практическая часть.***

Экскурсия: «Путешествие по улице». Экскурсия в Центральный парк культуры и отдыха им.П.П. Белоусова.

Конкурс знатоков природы.

*Формы контроля.* Текущий: творческое задание.

## **3. Экскурсоведение**

### **3.1. Понятие экскурсии.**

#### ***Теоретическая часть.***

Из истории развития экскурсионного дела. Зарождение понятия «экскурсия». Что такое экскурсия. Требования к экскурсии: полнота и достоверность информации; культурно-познавательная значимость. Функции экскурсии: расширение кругозора, информация, организация культурного досуга.

Признаки экскурсии: наличие группы и экскурсовода, передвижение участников, протяженность во времени.

#### ***Практическая часть.*** Тесты.

*Формы контроля.* Текущий: наблюдение.

### **3.2. Подготовка экскурсии.**

#### ***Теоретическая часть.***

Музейная экскурсия. Как подготовить экскурсию. Основные этапы подготовки музейной экскурсии: выбор темы, отбор экскурсионных объектов и литературы, подготовка текста.

#### ***Практическая часть.***

Описание предмета. Составление текста мини-экскурсии.

«Классный музей»- создание музея в классе.

Учебная экскурсия — Эстафета.

*Форма контроля.* Текущий: наблюдение.

### **3.3. Мастерство юного экскурсовода.**

***Теоретическая часть.***

Правила организации общения экскурсовода и экскурсантов. Культура речи.

Этика поведения. Ораторское искусство.

***Практическая часть.*** Упражнения.

*Формы контроля.* Текущий: наблюдение.

## **4. Итоговое занятие**

Подведение итогов в виде заключительной экскурсии.

*Форма контроля. Итоговый:* мониторинг обучения.

### **Планируемые результаты.**

По окончании первого года обучения обучающиеся **должны знать:**

1. Основные этапы развития города. Топонимику его названия.
2. Историю Тульского герба.
3. Основные памятники истории, культуры и архитектуры исторического центра города.
4. Определение памятника.
5. Что такое музей, и что такое экспонат.
6. Определение экскурсии.
7. Элементарные основы подготовки и проведения экскурсии.

**Должны уметь:**

1. Ориентироваться по старой и новой карте города, находя те или иные объекты.
2. Находить по описаниям заданные памятники.
3. Составлять индивидуальный текст экскурсии.

**Будут воспитаны** следующие качества:

- чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности
- потребность в здоровом образе жизни

**Будут сформированы:**

- навыки культуры поведения
- навыки проектной деятельности

**Будут развиты:**

Коммуникативная компетентность в общении со сверстниками и педагогом

**Учебно-тематический план  
2-й год обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теоретические занятия</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		Вводный контроль: собеседование
<b>2</b>	<b>Краеведение</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	
2.1	Тульский кремль		30	20	Текущий контроль: творческое задание
2.2	Тульский посад		30	20	Текущий контроль: викторина
<b>3</b>	<b>Экскурсоведение</b>	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	
3.1	Показ в экскурсии		8	8	Текущий контроль: опрос, наблюдение
3.2	Рассказ в экскурсии		4	6	Текущий контроль: опрос, наблюдение
3.3	Мастерство экскурсовода		4	8	Текущий контроль: педагогическое обсуждение
<b>4</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	Итоговый контроль: мониторинг
<b>5</b>	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>78</b>	<b>66</b>	

## Содержание тем программы

### 2-ой год обучения.

#### 1. Введение

*Теоретическая часть.* Содержание и задачи программы. Охрана памятников. Меры по обеспечению безопасности при проведении экскурсии. Правила поведения при переезде на транспорте.

*Форма контроля.* Вводный: собеседование.

#### 2. Краеведение

##### 2.1. Тульский кремль

*Теоретическая часть.* Что такое кремль. Общие принципы строительства крепостей в древней Руси. Регулярные крепости. Строительство Тульского кремля. Тульский кремль на защите южной границы Московского государства. Тульские засеки. Стены и башни кремля. История названий башен и их назначение. Соборы на территории кремля: Успенский собор, Богоявленский собор. События на территории кремля. Жизнь и быт людей в древнем городе. Тульский кремль – музей под открытым небом.

*Практическая часть.* Рисуем кремль.

Экскурсия «Тульский кремль».

Экскурсия в Музей оружия на территории кремля.

Подготовка к Игре – путешествию «Тайны Тульского кремля»: изготовление башен, составление вопросов, подготовка заданий и оборудования.

Проведение Игры – путешествия «Тайны Тульского кремля»

*Формы контроля.* Текущий: творческое задание.

##### 2.2. Тульский посад.

*Теоретическая часть.* Границы Тульского посада на древней и современной картах. История улиц и площадей. Кремлевский сад: прошлое и настоящее. Памятники на территории Кремлевского сада. Понятие памятника. Памятники



архитектуры, истории, культуры. Скульптурные памятники. Охрана памятников. Храмы и гражданская архитектура тульского посада. Памятники на территории Тульского посада. Благовещенская церковь – памятник XVII века. Преображенская церковь – памятник XIX. Архитектор В.Ф.Федосеев. Бывший дом Лугининых – памятник XVIII века (современный корпус ТГПУ им. Л.Н.Толстого). Бывший дом Ливенцевых – памятник XVIII века (современный дом детского технического творчества). Крестовоздвиженская площадь. Музейный квартал. Улица Metallистов. Казанская набережная.

**Практическая часть.** Игра-путешествие «В местах Тульского посада». Экскурсии: «Пешком в историю Тульского посада», музей «Тульские самовары», «Храмы Тульского посада».

*Формы контроля. Текущий:* викторина.

### **3.Экскурсоведение**

#### **3.1. Показ в экскурсии**

**Теоретическая часть.** Задачи показа. Элементы показа. Последовательность показа объектов. Виды показа. Особенности показа. Условия для показа. Панорамный показ.

**Практическая часть.** Демонстрация приемов показа объектов.

*Формы контроля. Текущий:* наблюдение.

#### **3.2. Рассказ в экскурсии.**

**Теоретическая часть.** Роль и значение рассказа. Монолог и диалог. Формы рассказа. Сочетание показа и рассказа.

Виртуальная экскурсия. Как подготовить экскурсию. Экскурсия в форме презентации. Экскурсия – видеофильм.

**Практическая часть.** Составление виртуальной экскурсии.

Учебная экскурсия — Эстафета.

*Формы контроля. Текущий:* наблюдение.

### **3.3. Мастерство юного экскурсовода.**

#### ***Теоретическая часть.***

Правила организации общения экскурсовода и экскурсантов. Культура речи. Этика поведения. Ораторское искусство.

***Практическая часть.*** Упражнения. Скороговорки.

***Формы контроля. Текущий:*** Педагогическое обсуждение.

### **4. Итоговое занятие.**

Учебная экскурсия-эстафета.

***Форма контроля. Итоговый:*** мониторинг обучения.

### **Планируемые результаты.**

По окончании второго года обучения обучающиеся **должны знать:**

- 1.Историю образования и развития Тульского кремля.
2. Архитектурные термины.
- 3.Определения памятника истории, памятника архитектуры.
- 4.Особые приемы показа исторического памятника.
- 5.Комплексы домашних упражнений для закрепления отдельных экскурсионных навыков.
- 6.Правила выбора объектов для экскурсии.

#### **Должны уметь:**

- 1.Общаться с аудиторией.
- 2.Составлять логически – связанный рассказ.
- 3.Уметь ориентироваться в историческом пространстве кремля.
- 4.Демонстрировать полученные знания при проведении экскурсии.
- 5.Подготовить и провести мини- экскурсию.

#### **Будут воспитаны следующие качества:**

- чувство коллективизма
- уважение к своему труду и труду своих товарищей

**Будут сформированы:**

- основные навыки экскурсионной работы
- навыки культуры поведения на экскурсии

**Будут развиты:**

- мотивация к краеведческой работе
- навыки проведения экскурсии

**Учебно-тематический план  
3-ий год обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теоретические занятия</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		Вводный контроль: беседа
<b>2</b>	<b>Краеведение</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	
2.1	Сокровища Тулы		26	16	Текущий контроль: творческое задание
2.2	Хоровод достопримечательностей		14	8	Текущий контроль: викторина
2.3	Военные памятники и монументы		20	16	Текущий контроль: викторина
<b>3</b>	<b>Экскурсоведение</b>	<b>38</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	
3.1	Особенности обзорной и тематической экскурсии		2	12	Текущий контроль: наблюдение
3.2	«Портфель экскурсовода»		4	8	Текущий контроль: наблюдение
3.3	Мастерство юного экскурсовода		4	8	Текущий контроль: наблюдение
<b>4</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	Итоговый контроль: анкетирование, мониторинг
<b>5</b>	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	

## Содержание тем программы

### 3-ий год обучения.

#### 1. Введение

*Теоретическая часть.* Содержание и задачи программы, ее назначение. Экскурсионные возможности города. Музеи и театры города. Скульптурные памятники. Меры по обеспечению безопасности при проведении экскурсии. Правила поведения при переезде на транспорте.

*Форма контроля.* Вводный: беседа.

#### 2. Краеведение

##### 2.1. Сокровища Тулы.

*Теоретическая часть.* Музеи Тулы. Из истории музея. Музей – «машина времени». Музейные профессии. Какие бывают музеи. Музейная азбука.

Первый музей в нашем государстве. Первый музей в нашем городе.

Музеи города. Музей оружия. Музей самоваров. Музей «Тульский пряник». Музей Н. И. Белобородова.

Театры Тулы. Из истории театра. Театры нашего города. Тульский драматический театр, театр юного зрителя, кукольный театр. Театральная азбука. История Тульского цирка.

*Практическая часть.* Создание экспозиций и выставок по определенным темам: «История одной фотографии», «Бабушкина шкатулка».

Составление картотеки для экспонатов музея. Составление мини-рассказов.

Актерское мастерство (занятия, упражнения, игры)

Экскурсия в кукольный театр.

*Формы контроля.* Текущий: Творческое задание.

##### 2.2. Хоровод достопримечательностей.

*Теоретическая часть.* Культурно – исторические и архитектурные памятники.

Архитектурный ансамбль «присутственных мест». Образец архитектурного стиля «модерн» - здание музея «Тульские древности». Здание Тульской областной филармонии. Здание бывшего Дворянского собрания.

Храмы Тулы. Николо – Зарецкая церковь. Скульптурные памятники. Памятник Левше. Памятник Н. Демидову. Памятник Петру I. Памятник А.С. Пушкину – первый скульптурный памятник в нашем городе. Памятник Л.Н. Толстому. Л.Н.Толстой и Тула. Памятник В.Ф. Рудневу.

### ***Практическая часть.***

Описание памятников. Составление мини-экскурсий.

Виртуальная экскурсия «Скульптурные памятники нашего города».

*Формы контроля.* Текущий: викторина.

## **2.3.Военные памятники и монументы.**

***Теоретическая часть.*** Из истории военных событий 1941г на территории нашего города. Памятники военной техники. Памятник военным врачам и медицинским сестрам. Памятник защитникам неба Отечества. Названия улиц и мемориальные доски, посвященные событиям Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Памятные знаки «Передний край обороны Тулы».

### ***Практическая часть.***

Описание памятников. Составление мини-экскурсий.

Виртуальная экскурсия «Военные памятники нашего города» .

Подготовка Игры – путешествия «Дорогами войны». Выбор объектов.

Подготовка оборудования. Подготовка вопросов. Проведение игры – путешествия «Дорогами войны».

Экскурсия «Дорогами памяти».

*Формы контроля.* Текущий: викторина.

## **3. Экскурсоведение**

### **3.1 Особенности обзорной и тематической экскурсии.**

***Теоретическая часть.*** Обзорная экскурсия по городу. Тематика и содержание тематических экскурсий. Подготовка мини-экскурсии по

определенной теме. Этапы подготовки тематической экскурсии. Техника ведения тематической экскурсии. Прием реконструкции.

**Практическая часть.** Приемы техники ведения экскурсии.

*Формы контроля. Текущий:* наблюдение.

### **3.2 «Портфель экскурсовода».**

**Теоретическая часть.** Комплектование «Портфеля экскурсовода». Содержание материалов. Техника использования. Приемы демонстрации наглядных пособий.

**Практическая часть.** Составление индивидуального текста. Элементы психологии в экскурсиях. Безопасность при проведении экскурсии.

Применение приемов вопросов и ответов.

*Формы контроля. Текущий:* наблюдение.

### **3.3. Мастерство юного экскурсовода**

**Теоретическая часть.** Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Пути повышения экскурсоводческого мастерства. Культура речи: языковая, психологическая. Темп и ритм речи. Логическое ударение. Внеречевые средства общения.

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, конструктивный. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

**Практическая часть.** Работа с микрофоном. Демонстрация жестов.

*Формы контроля. Текущий:* наблюдение.

## **4. Итоговое занятие**

Итоговое занятие проводится в виде заключительной экскурсии.

*Форма контроля. Итоговый:* анкетирование, мониторинг.

### **Планируемые результаты.**

По окончании третьего года обучения обучающиеся **должны знать:**

1. Основные скульптурные памятники города.
2. Приемы показа скульптурного памятника.
3. Театры и музеи города.
4. Приемы показа архитектурного памятника.

**Должны уметь:**

1. Уметь описывать архитектурные памятники.
2. Подготовить и провести тематическую экскурсию.
3. Отобрать материал для портфеля экскурсовода.
4. Работать с литературой.

**Будут воспитаны** следующие качества:

- чувство взаимопомощи и ответственности
- чувство любви к родному городу

**Будут сформированы:**

- навыки применения экскурсионных приемов
- навыки культуры поведения

**Будут развиты:**

- навыки ведения исследовательской работы
- коммуникативная компетентность в общении со сверстниками и педагогами.

## **Комплекс организационно-педагогических условий и формы аттестации**

### **Методическое обеспечение программы**

При составлении программы педагог руководствовался следующими принципами:

Принцип научности.

Единая система деятельности педагога и учащихся в объединении управляется целями и задачами воспитания. Дидактический принцип научности осуществляется в планировании туристско-краеведческой работы, в системном подходе к ней. Учет современных достижений в области психологии, педагогики,

Принцип социологии - Программа интегрирует школьные дисциплины истории, литературы, информатики, географии, биологии и др. в постоянные разделы программы.

В основу деятельности объединения постоянного состава положен принцип последовательности, постепенности и систематичности. Составные части педагогической системы взаимосвязаны и образуют целостное единство.

Принцип коллективизма. Имеет особое значение в воспитании учащихся. Полноценная работа объединения невозможна без реализации в нем этого принципа.

Программа предназначена для педагогов дополнительного образования. При составлении программы учтены следующие разделы: краеведение, экскурсоведение.

В процессе работы по данной программе мною используются следующие базовые образовательные технологии системно-деятельностного подхода:

- **обучение на основе учебных ситуаций.** Использую учебные ситуации с элементами игровой деятельности: игры на внимание, развитие коллективизма, ответственности за команду, для снятия напряжения и утомляемости.

- **уровневая дифференциация** в основе которой лежит дифференциация требований к уровню усвоения учебного материала. Основой данной технологии



является признание в обучающемся партнера, имеющего право на принятие решений. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку сделать правильный выбор, определиться в сфере своих познавательных интересов.

- **информационно-коммуникационные технологии**, являющиеся средой информационной поддержки учебно-воспитательного процесса.

В учебно-исследовательской деятельности использую дифференцированное обучение, что исключает уравниловку и усреднение детей, повышает уровень мотивации учения в сильных группах, создает щадящие условия для слабых, дает возможность педагогу уделять повышенное внимание проблемному ребенку, дает возможность более эффективно работать с наиболее одаренными и целеустремленными обучающимися.

Активно применяю различные виды педагогической поддержки в усвоении знаний, умений, навыков, игры такие как, например, обучение без принуждения, обучение, основанное на интересе, успехе, доверии.

Широко использую интернет-ресурсы для обеспечения наглядности в процессе занятия, в процессе подготовки педагога к занятиям, а также использую самостоятельно созданную базу электронных занятий-презентаций: «Тульская гармонь», «Тульский пряник», «Башни тульского Кремля», «Ваше величество утюг», «Военные памятники Тулы», «Храмы Тулы», «Памятники Тульского посада», «Командир крейсера Варяг», «Тульские оружейники», «Тульские самовары», «Тульские парки», «Музеи Тулы».

Программа обеспечена следующими методическими видами продукции:

- видеофильмы «Тульская гармонь», «Оборона Тулы 1941 года» «Тульский самовар» «Тульский пряник»;
- видеофильмы о выдающихся деятелях Тульского края;
- карты Тулы разных периодов;
- фото-карточки для изучения памятников Тулы;
- схемы Тульского кремля;
- методические рекомендации по краеведению и экскурсоведению;

- карточки для закрепления знаний по различным темам.

### **Формы аттестации и контроля**

Вводный контроль проводится в начале учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки учащихся: педагогическое собеседование.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: самооценку выполненного задания, участие в краеведческих конкурсах, в краеведческих викторинах, в конкурсах исследовательских работ.

Промежуточная аттестация предполагает проведение мониторинга по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год. Мониторинг включает определение высокого, среднего и низкого уровня обученности (проверка теоретических знаний, практических умений, навыков) и личностного развития (познавательная, коммуникативная, эмоционально-волевая сферы). При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия учащихся в конкурсах, викторинах различного уровня.

Форма подведения итогов реализации программы - посещаемость занятий и результаты участия в краеведческих мероприятиях различного уровня.

### **Формы диагностики,**

**используемые при проверке полученных знаний, умений, навыков.**

1. Анкетирование
2. Педагогическое наблюдение
3. Собеседование.
4. Результативность
5. Обсуждение типовых ситуаций
6. Игры-путешествия на местности

7. Педагогические поручения
8. Самовыражения воспитанников (творческие работы)
9. Общественная оценка труда педагога (одобрение со стороны родителей, педагогов)

### **Формы подведения итогов**

1. Краеведческие конкурсы.
2. Краеведческие вечера-встречи.
3. Научно-практические конференции
4. Конкурсы экскурсоводов

### **Условия реализации программы**

Программа может быть реализована при наличии следующих организационно-педагогических условий:

- наличие в образовательной организации (ОО) педагога с соответствующим уровнем квалификации;
- наличие помещения
- наличие детей, заинтересованных в освоении данной программы, и родителей, поддерживающих этот интерес;

### **Методическое обеспечение программы.**

#### **К разделу «Введение»**

Литература по краеведению, экскурсоведению. Тексты детских экскурсий, защищенных ранее.

#### **К разделу «Краеведение»**

Туристические карты и туристические схемы города (старые и современные).

Наборы открыток старой Тулы и современной.

Набор слайдов «Тула историческая».

Комплект фотографий памятников города.

Карточки -задания, викторины, кроссворды по темам:

«Тульский кремль»

«Тула оружейная»

«Русская изба»

«Музейная азбука»

### **К разделу «Экскурсоведение»**

Учебные тексты-описания памятников для применения приемов.

Карточки-задания :

«Вставь пропущенные слова»

«По описанию определи прием показа или рассказа»

Предметный ряд для «Портфеля экскурсовода»

Задания-упражнения на правильное произношение слов.

Скороговорки.

Комплекс упражнений на развитие внимания и наблюдательности.

## Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Алехин А.Д. Изобразительное искусство. – М., 1984.
2. Андреев Н.Ф. О Тульском Успенском кафедральном соборе. Тул.губ.ведомости, 1854. 20, 27 фев., 6, 13, 20 марта, №8-12.
3. Баранова Е. Ю. , Колосова С. А. Музейная азбука от А до Я., М. , 2006.
4. Бархин М.Г. Архитектура и город. – М., 1979.
5. Веселовский С.Б. Топонимика на службе истории // Исторические записки. М., 1945. – Вып. 13,14.
6. Вопросы экскурсионной работы. - М., 1988.
7. Гордость земли тульской. - Тула, Приокск.кн.изд., 1991.
8. Дементьева Т.П. Методические рекомендации по проведению экскурсий со школьниками, М. , ЦРИБ «Турист», 1980.
9. Дмитриев С.С. Очерки истории русской культуры начала XX века. - М. 1985.
10. Драчук В.С. Рассказывает геральдика. - М. , 1977.
11. Емельянов Б.В. Методика подготовки и проведения экскурсий. - М., "Турист», 1980.
12. Краснобаев Б.И. Очерки истории русской культуры XVIII века, - М., 1987.
13. Лозинский Р.РП. Станицы минувшего. - Тула, 1979-1994.
14. Памятники Отечества. - М., 1992, 1993, 1994, 1995.
15. Панкратова Т. В. , Чумалова Т. В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников. Первые шаги в мир культуры.-М. Гуманитарный издательский центр.2002.
16. Присенко Г, Проникновение в былое. Тула. Приокск. кн. Изд., 1984.
17. Соболева Н.А. Старинные гербы российских городов. - М., 1985.
18. Суперанская А.В., Сулова А.Б. О русских именах. Л., 1978.
19. Уклеин В.Н. След времен минувших. – Тула, 1991.

## Список рекомендуемой литературы для учащихся

1. Александрова Л. Русские кремли.- Санкт-Петербург. Норинт., 2003.
2. Баранова Е. Ю. , Колосова С. А. Музейная азбука от А до Я., М. , 2006.
3. Емельянов Б. В. В помощь экскурсоводу. - М., Профитиздат. 1981.3
4. Ильин М. А. Основы понимания архитектуры. - М, 1963.
5. Куприн А.М. Занимательная картография. – М., «Просвещение» 1989.
6. Лукашев З.А. Этюды по культуре. – Алма-Ата, 1985.
7. Мурзаев Э.М. География в названиях. - М., 1979.
8. Пеньков В.В., Стекунов С.М., Край наш Тульский. - Тула, Приокск. кн. изд., 1984.
9. Путеводитель. Тула. Памятники истории и культуры. – Тула, 1973.
10. Ростовцев М.И. Где шумят дубравы. – Тула. Приокск.кн.изд., 1982.
11. Тулы золотые мастера. Сказы, повести, новеллы. Очерки. Тула, Приокск. кн. изд. 1991.
12. Серия тетрадей «Мой город» №1.2.3.4, Тула, «Борус», 2007.

### Электронные образовательные ресурсы

1. <http://www.histirikus.ru>
2. <http://www.tulainpast.ru>
3. <http://www.museum-tula.ru>
4. <http://www.antik-samovar.ru>
5. <http://www.24medok.ru>

