

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детско-юношеского туризма и патриотического воспитания»

Принята на заседании
на заседании методического
совета МБУДО «ЦДЮТиПВ»

протокол № _____ от _____ 2025 г.

Утверждаю:

Директор МБУДО «ЦДЮТиПВ»
_____ А.В. Степанов

Приказ № _____ от _____ 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Активисты школьного музея»

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 13-16 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Егорова Л.А.,
методист

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Активисты школьного музея» предназначена для учащихся, проявляющих интерес к краеведческой и музейной деятельности.

В результате освоения программного материала обучающиеся овладеют знаниями по специфике школьного музея, овладеют методами построения и оформления музейных экспозиций, научатся описывать и шифровать музейные предметы, заполнять инвентарные книги и акты приема-передачи, составлять тексты этикеток и экскурсий, проводить с посетителями экскурсии в музее.

1. Пояснительная записка.

Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Активисты школьного музея» имеет туристско-краеведческую направленность.

Актуальность программы обусловлена общедоступной формой приобщения обучающихся к историко-культурному и природному наследию родного края, лежащее в основе музейной деятельности.

Новизна программы состоит в том, что она за период – 288 часов позволяет сформировать у детей первоначальные представления о музееведении, получить возможность специализации при исполнении различных ролевых функций в тематике музейно-краеведческих исследований, получить хорошую допрофессиональную подготовку.

Педагогическая целесообразность программы состоит в обучении учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности музея образовательной организации (школьного музея).

Цель программы: создание дополнительных условий для личностного развития подростков за счет удовлетворения их потребностей в расширении кругозора, интеллектуальном развитии, на основе усвоения универсальных учебных действий, получении начальных музееведческих навыков.

Задачи:

обучающие:

- содействие учащемуся в адаптации к условиям конкретного общества, через предоставление возможностей освоения предметных сфер (познания, игры, общения, предметно-практической деятельности) и способов деятельности (творчества, самоорганизации, презентации, музейной и выставочной деятельности);

- содействие обучающемуся в индивидуализации в условиях конкретного общества;

- обучение основам музееведения;

- развитие самостоятельности, исполнительности, дисциплинированности, инициативности обучающихся, их творческого

потенциала;

- овладение навыками общения и взаимодействия в группе;
- формирование коммуникативной и музейной культуры;
- формирование устойчивого интереса к краеведению и музееведению;
- предметные достижения на уровне детского объединения.

развивающие:

- начать работу по развитию навыков выявления и описания предметов музейного значения, описания и шифрования предметов;
- продолжить совершенствование навыков работы с компьютерными источниками информации и специальной литературой;
- развивать познавательный интерес к поисковой деятельности и искусству создания и оформления музейной экспозиции, как активной, познавательной и проектной деятельности;
- развивать творческие способности ребёнка;
- формировать умения к самостоятельной работе в области краеведения и музееведения;
- развивать умение высказывать свою точку зрения;

воспитательные:

- содействовать воспитанию чувства уважительного отношения к Родине;
- воспитывать умение принимать во внимание мнение товарищей по группе, оказывать им помощь, вырабатывать коллективные решения;
- обеспечить высокую творческую активность при выполнении работ по оформлению экспозиций музея;
- создать условия, обеспечивающие воспитание целеустремлённости, настойчивости, исполнительности, аккуратности;
- воспитывать уважение к истории, культуре и природе родного края;
- формировать ценностные ориентации: самоопределение личности ребёнка, нравственная культура, культура общения и труд.

Возраст детей. Программа адресована обучающимся возраста 13-16 лет, заинтересованным в получении знаний и представлений о работе образовательных музеев, интеллектуальном развитии, расширении кругозора, получении начальных навыков описания, экспонирования музейных предметов, навыков экскурсоводческой деятельности, тем и проблем, требующих музейно-краеведческого исследования.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 2 года. – 288 часов.

Формы организационной деятельности: по группам, индивидуально или всем составом.

Формы обучения: теоретические, практические (в помещении и на местности), комбинированные. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Могут осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционных и электронного обучения.

Виды занятий. Виды занятий по программе определяются содержанием

программы и предусматривают: беседы, практические задания, экскурсии, викторины, сочинения, встречи с краеведами и музейными работниками, выставки, ролевые и деловые игры, игра-практикум, обсуждение собранных материалов, музейные массовые мероприятия.

Режим занятий. Занятия по программе «Активисты школьного музея» проводятся 2 раза в неделю по 1 и 2 часа с обязательным проведением 15-ти минутной паузы, что соответствует действующим нормам СанПиНа 2.4.3648-20.

Ожидаемые результаты

Предметные

Учащийся будет:

знать:

- историю школы и ее традиции;
- биографии членов семьи;
- специфику, профили, жанры, типы, функции школьных музеев;
- права и обязанности актива и совета музея;
- методы построения и порядок организации и оформления музейной экспозиции;
- классификацию музейных предметов;

уметь:

- выявлять объекты культурного, исторического и природного наследия;
- записывать воспоминания и рассказы членов семьи;
- определять совместно с педагогом объекты и источники комплектования во время поисково-собирательской деятельности;
- заполнять инвентарные книги и акты приема-передачи;
- оформлять теоретическую часть проекта;
- составлять пояснительные тексты и тексты этикеток;
- разрабатывать текст экскурсии;
- составлять паспорта объектов культурно-исторического наследия;
- готовить доклады и сообщения на заданную тему;
- составлять нисходящие и восходящие родословные;
- проводить простейшую узкотематическую экскурсию;
- составлять аннотации, выписки и конспекты литературных источников;
- работать со справочниками и специальной литературой;
- оформлять отчеты и проводить презентацию краеведческих находок;

иметь представления о(об):

- задачах и планах на учебный год;
- истории музейного дела в России;
- объектах исторического, культурного и природного наследия родного края;

- целях, задачах, направлениях областной долговременной программы краеведческого движения учащихся и педагогов «Тульский край-земля родная» и целевой долговременной программы «Музеи»;
- целях, задачах, целевых программах Всероссийского туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»;
- функциональных обязанностях участников поисковой экспедиции;
- специфике школьного музея и месте его в музейной сети;

понимать:

- о важности соблюдения норм, правил и требований при организации, оформлении и посещении музея;

применять:

- в процессе организации создания и работы музея знания, полученные в рамках изучения различных учебных предметов.

Метапредметные:

регулятивные УУД

Учащийся научится:

- ставить перед собой цель;
- самостоятельно составлять план действий и выбирать способ решения поставленных задач;
- организовывать и осуществлять свою деятельность в определённой последовательности;
- адекватно оценивать усвоенный материал и объём того, что ещё предстоит изучить;
- уважительно относиться к другим людям и их мнению, принимать чужие взгляды и позицию;

познавательные УУД:

Учащийся научится:

- находить ответы на поставленные вопросы, самостоятельно искать необходимую информацию;
- применять цифровые ресурсы и компьютерные технологии;
- формулировать познавательные задачи;

коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- участвовать в диалоге с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе;
- уважительно относиться к партнёрам;
- обосновывать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- находить общее решение на основе согласования позиций и учёта интересов;
- договариваться о распределении функций и ролей;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих в целях недопущения конфликтов.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- российская гражданская идентичность;
- ответственное отношение к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;
- основные представления о работе в школьном музее;
- навыки исследовательско-поисковой, научно-фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности;
- основы музееведческой культуры;
- эстетическое сознание через оформление музейных экспозиций;
- способность к экскурсионной деятельности;
- активная жизненная позиция.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трём уровням: высокий (от 80 до 100 % освоения программного материала), средний (от 51 до 79 % освоения программного материала), низкий (менее 50 % освоения программного материала).

Критериями оценки реализации данной программы являются: беседа, анкетирование, педагогическое наблюдение, опрос, результативность, педагогические поручения и задания, викторины, сочинения, экскурсии, общественная оценка труда педагога (одобрение со стороны родителей, педагогов).

Показателем успешного освоения ребенком программы служит активное посещение занятий и участие в создании музея образовательной организации.

Формой промежуточной и итоговой аттестации учащихся, является мониторинг, проводимый педагогом.

Предусмотрена промежуточная аттестация в середине (декабрь) и в конце (май) учебного года.

2. Учебный план

1 год обучения		
№		Количество часов

модуля	Название раздела	Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	
2.	Наследие родного края	52	16	36
3.	Школьный музей	70	29	41
4.	Подготовка к мероприятиям	4	1	3
5.	Проведение мероприятий	12	2	10
6.	Подведение итогов мероприятий	4	1	3
	ИТОГО	144	51	93
2 год обучения				
1.	Введение	2	2	
2.	Наследие родного края	52	18	34
3.	Школьный музей	70	25	45
4.	Подготовка к мероприятиям	4	1	3
5.	Проведение мероприятий	12		12
6.	Подведение итогов мероприятий	4	1	3
9.	Итоговое занятие			
	ИТОГО	144	47	97

3. Учебно-тематический план

1-го года обучения

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Введение.				
1.1.	Планы и задачи на учебный год	1	1		Вводный контроль: беседа
1.2.	Областная долговременная программа краеведческого	1	1		Текущий контроль: беседа, опрос, педагогическое наблюдение

	движения учащихся и педагогов «Тульский край-земля родная»				
2.	Наследие родного края				
2.1.	Родной край в истории государства российского	8	4	4	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогическое наблюдение
2.2.	Наша школа в истории края	6	2	4	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания, педагогическое наблюдение
2.3.	Культурное наследие родного края	10	4	6	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
2.4.	Наши славные земляки	10	4	6	Текущий контроль: беседа, опрос, практические задания, педагогическое наблюдение
2.5.	Природное наследие	10	2	10	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
2.6.	Моя семья и родной край	8	2	6	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.	Школьный музей				
3.1.	Введение в музееведение	2	2		Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.2.	История музейного дела в России	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.3.	Краеведение и школьные музеи в России	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.4.	Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	2	2		Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение

3.5.	Краеведческая работа школьного музея	6	2	4	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
3.6.	Наследие в школьном музее	4	2	2	Текущий контроль: беседа, сочинение, педагогическое наблюдение
3.7.	Организация школьного музея	4	2	2	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические поручения и наблюдение
3.8.	Функции школьного музея	2	2		Текущий контроль: беседа, опрос, педагогическое наблюдение
3.9	Комплектование фондов музея	6	2	4	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и поручения, задания, педагогическое наблюдение
3.10.	Учет и описание музейных предметов	4	2	2	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.11.	Учет и хранение музейных фондов.	4	2	2	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и , наблюдение
3.12.	Музейный актив	8	2	6	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.13.	Экспозиционная деятельность	4	2	2	Текущий контроль: беседа, деловая игра, педагогическое наблюдение
3.14.	Массовая работа музея.	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и наблюдение
3.15.	Тексты и этикетаж музейной экспозиции	6	1	5	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
3.16.	Экскурсионная работа в школьном	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические

	музее				задания и наблюдение
3.17.	Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.18.	Литературные источники по краеведению и музееведению	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
4.	Подготовка к мероприятиям	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
5.	Проведение и участие в мероприятиях	12	2	10	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
6.	Подведение итогов мероприятий	4	1	3	Итоговый контроль: беседа, мониторинг, анкетирование
	ИТОГО:	144	51	93	

4. Содержание программы 1-го года обучения.

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Планы и задачи на учебный год

Теория: Знакомство с целями, задачами, формами, средствами и содержанием программы «Активисты школьного музея». Анкетирование учащихся. Сбор сведений и внесение их в журнал.

Тема 1.2. Областная долговременная программа краеведческого движения учащихся и педагогов «Тульский край – земля родная»

Теория: Направления программы. Цели, задачи. Участники программы. Формы участия. Организация участия учащихся в местных, региональных, школьных краеведческих программах.

Раздел 2. Наследие родного края

Тема 2.1. Родной край в истории государства российского

Теория: Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Первые упоминания в местных официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства.

Практика: Экскурсии по достопримечательным объектам природы, истории

и культуры родного края.

Тема 2.2. Наша школа в истории края

Теория: История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Вклад педагогов и выпускников школы в историю края.

Практика: Практическая работа с источниками «Материалы по истории школы, публикации о школе, ее учителях и выпускниках».

Тема 2.3. Культурное наследие родного края

Теория: Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Мониторинг объектов культурного и исторического наследия.

Практика: Экскурсия «Изучение объектов культурного наследия на территории родного края».

Тема 2.4. Наши славные земляки

Теория: Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и других военных действий, локальных конфликтов и военных операций. Наши славные земляки. Книга памяти школы.

Практика: Практическая работа «Сбор информации о кадровых военных и военнослужащих».

Тема 2.5. Наше природное наследие

Теория: Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона.

Практика: Практические работы: «Выявление объектов природного наследия в ближайшем окружении», «Учет и разработка программ охранных мероприятий».

Тема 2.6. Моя семья и родной край

Теория: Что такое семья, род? Семейные традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Практика: Практическая работа «Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края».

Раздел 3. Школьный музей

Тема 3.1. Музееведение как наука

Теория: Музееведение в системе наук. Понятие о музее. Составные части музея. Музей – институт социальной памяти. Эволюция музея.

Тема 3.2. История музейного дела в России

Теория: Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр I и его Кунсткамера. Частные собрания VIII-XX веков. Первые общедоступные музеи. Эрмитаж. Галерея Третьякова. Новые тенденции в музейном деле после 1917 года.

Практика: Практическая работа «Знакомство с иллюстрациями, фото- и видеоматериалами сокровищниц известных русских музеев».

Тема 3.3. Краеведение и школьные музеи в России

Теория: Зарождение отечественного краеведения. Летописание.

Деятельность Петра I, М.В. Ломоносова. Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения. Экскурсионная работа и краеведение. Общественная инициатива – главный двигатель краеведения. Краеведение в России на рубеже XIX-XX веков.

Практика: Встреча с краеведами.

Тема 3.4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети

Теория: Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его специфика и функции. Школьный музей – отечественный феномен. Эволюция школьного музея. Роль и место музея в образовательном пространстве учреждения.

Тема 3.5. Краеведческая работа школьного музея

Теория: Краеведение – краеугольный камень деятельности школьного музея. Музей – хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край. Специфика края и профиль музея. Краеведческие источники: устные, письменные, археологические, этнографические памятники архитектуры, искусства и др.

Практика: Встречи с краеведами и музейными специалистами.

Тема 3.6. Наследие в школьном музее

Теория: Понятие об историческом, культурном и природном наследии. Формы бытования наследия.

Практика: Сочинение «Наследие, которым я дорожу».

Тема 3.7. Организация школьного музея

Теория: Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Тематика музея. Учредительные документы школьного музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности совета школьного музея. Функции Совета содействия (попечителей) школьного музея.

Практика: Практическая работа «Подготовка Концепции школьного музея».

Тема 3.8. Функции школьного музея

Теория: Полифункциональность школьного музея: межпредметный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории, природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 3.9. Комплектование фондов

Теория: Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение событий, явлений. Выявление и сбор предметов музейного значения.

Практика: Практические работы: «Составление планов поисково-собирательской деятельности», «Определение объектов и источников комплектования».

Тема 3.10. Учет и описание музейных предметов

Теория: Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: Инвентарная книга основного фонда – главная книга; инвентарные книги других фондов; коллекционные описи. Атрибуция музейных предметов и их шифровка. Требования к музейному помещению. Все ли может сохранить музей? «Хранить запрещено». Режим хранения: световой, температурный, влажностный. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках.

Практика: Игра-практикум «Система документов учета и описание музейных предметов».

Тема 3.11. Учет и хранение музейных предметов

Теория: Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Основной и научно-вспомогательный фонд, обменный, интерактивный фонды, фонд временного хранения. Учетная документация школьного музея. Условия хранения фондов.

Практика: Практическая работа «Заполнение музейной документации».

Тема 3.12. Музейный актив

Теория: Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление.

Распределение обязанностей в совете музея. Планирование работы.

Практика: Практическая работа «Планирование работы музея».

Тема 3.13. Экспозиционная деятельность

Теория: Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Экспозиция – коллективный труд. Методы построения экспозиции. Порядок организации экспозиции: изучение и отбор материалов; составление тематико-экспозиционного плана.

Практика: Экскурсии в музеи. Знакомство с экспозициями.

Тема 3.14. Массовая работа школьного музея

Теория: Для кого создается школьный музей. Аудитория школьного музея: учащиеся образовательных организаций; жители района, гости. Работа с организованными группами и случайными посетителями. Формы массовой работы музея: экскурсия, беседы, уроки, консультации, встречи, конкурсы, викторины, конференции, праздники, дни открытых дверей и др.

Практика: Экскурсии в школьные музеи. Знакомство с массовой и экскурсионной работой музеев.

Тема 3.15. Тексты и этикетаж в музейной экспозиции

Теория: Назначение текстов и этикеток в экспозиции. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов.

Практика: Игра-практикум «Составление этикеток к экспонатам школьного музея».

Тема 3.16. Экскурсионная работа в школьном музее

Теория: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной, популярной литературы, материалов музейного

собрания.

Практика: Практическая работа «Подготовка текста экскурсий по выбранной теме».

Тема 3.17. Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях

Теория: Организация учета и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых изысканий. Основная научная задача комплектования фондов школьного музея. Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Практика: Практические работы: «Изготовление формуляров полевых документов», «Изготовление полевых документов учета» и «Описание краеведческих материалов».

Тема 3.18. Литературные источники по краеведению и музееведению

Теория: Где искать литературу. Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приемы работы с каталогами в библиотеке. Составление библиографии. Работа с ней.

Практика: Практическая работа «Составление списка и подбор необходимой литературы».

Раздел 4. Подготовка к мероприятиям

Теория: Поисковая экспедиция. Личное и групповое снаряжение. Полевая документация. Распределение обязанностей. Закупка и фасовка продуктов питания.

Практика: Практические работы: «Составление плана работы экспедиции», «Разработка маршрутов и заданий», «Подготовка необходимого снаряжения и оборудования», «Работа со специальной литературой, документами, инструкциями и другими источниками».

Раздел 5. Проведение и участие в мероприятиях

Практика: Экспедиции, путешествия, прогулки, вечера, встречи с замечательными людьми, праздники, викторины, конкурсы.

Раздел 6. Подведение итогов мероприятий

Теория: Обсуждение и подведение итогов.

Практика: Презентации и выставки находок. Открытие экспозиций. Отчетные вечера. Составление фотоотчетов, видеофильмов.

5. Учебно-тематический план программы 2-го года обучения

№	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего			

		часов	Теория	Практика	
1.	Введение				
1.1.	Планы и задачи на учебный год	1	1		Вводный контроль; беседа, анкетирование
1.2.	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся РФ «Отечество». Целевая долгосрочная программа «Музеи»	1	1		Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
2.	Наследие родного края				
2.1.	Родной край в истории государства российского	8	4	4	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
2.2.	Наша школа в истории края	6	2	4	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
2.3.	Культурное наследие родного края	10	4	6	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
2.4.	Наши славные земляки	10	4	6	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
2.5.	Природное наследие	10	2	8	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и

					наблюдение
2.6.	Моя семья и родной край	8	2	6	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.	Школьный музей				
3.1.	Музееведение как наука	2	2		Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.2.	Музеи советской эпохи и настоящего времени	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.3.	Краеведение и школьные музеи в России	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.4.	Специфика школьного музея	4	1	3	Текущий контроль: беседа, опрос, педагогические задания и наблюдение
3.5.	Краеведческая работа школьного музея	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические задания и наблюдение
3.6.	Наследие в школьном музее	4	2	2	Текущий контроль: беседа, опрос, сочинение, педагогическое наблюдение
3.7.	Организация школьного музея	4	2	2	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и наблюдение
3.8.	Комплектование	6	2	4	Текущий контроль: беседа, педагогические

	фондов школьного музея				задания и наблюдение
3.9	Учет и описание музейных предметов	8	2	6	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
3.10.	Правила хранения музейных фондов	4	2	2	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.11.	Музейный актив	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.12.	Экспозиционная деятельность	8	2	6	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
3.13.	Массовая работа школьного музея	4	2	2	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
3.14.	Тексты и этикетки музейной экспозиции	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
3.15.	Экскурсионная работа в школьном музее	6	1	5	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
	Учет и хранение				Текущий контроль:

3.16.	краеведческих материалов в полевых условиях	4	1	3	беседа, педагогические задания и наблюдение
3.17.	Литературные источники по краеведению и музееведению	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение
4.	Подготовка к мероприятиям	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
5.	Проведение и участие в мероприятиях	12		12	Текущий контроль: беседа, педагогические поручения и задания, педагогическое наблюдение
6.	Подведение итогов мероприятий	4	1	3	Итоговый контроль: собеседование, анализ проведенных мероприятий, мониторинг, анкетирование
	Итого:	144	47	97	

6. Содержание программы 2-го года обучения

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Планы и задачи на учебный год

Теория: Знакомство с целями, задачами, формами, средствами и содержанием программы «Активисты школьного музея». Анкетирование учащихся. Сбор сведений и внесение их в журнал.

Тема 1.2. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся РФ «Отечество»

Теория: Цели и задачи программы. Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в образовательном учреждении.

Раздел 2. Наследие родного края

Тема 2.1. Родной край в истории государства российского

Теория: Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. «Белые пятна» в истории тульского края.

Практика: Экскурсии по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 2.2. Наша школа в истории края

Теория: Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края, с государственными, муниципальными, ведомственными архивами.

Практика: Практическая работа «Ведение исторической хроники и летописи школы».

Тема 2.3. Культурное наследие родного края

Теория: Музеефикация объектов культурно-исторического наследия.

Материальные и духовные ценности. Комплексные и единичные памятники. Объекты культурного наследия федерального, регионального, местного значения. Достопримечательные места.

Практика: Игра-практикум «Составлению паспортов объектов культурно-исторического наследия».

Тема 2.4. Наши славные земляки

Теория: Выпускники школы в рядах Вооруженных сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. Замечательные земляки, прославившие край в различных областях. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга памяти школы.

Практика: Практические работы: «Составление картотеки наших славных земляков».

Тема 2.5. Наше природное наследие

Теория: Объекты природного наследия федерального, регионального, местного значения. Их выявление, охрана музеефикация. Памятники природы тульского края. Экологические проблемы края. Мониторинг природного наследия.

Практика: Практические работы: «Составление Красной книги флоры и фауны родного края», «Сбор материалов для гербариев, образцов почв, геологических коллекций, фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея».

Тема 2.6. Моя семья и родной край

Теория: Составление родословных таблиц. Правила записи рассказов и воспоминаний родственников. Описание семейного архива и реликвий. Виды родословных. Обсуждение собранных материалов.

Практика: Практические работы: «Составление родословных таблиц», «Описание семейных архивов и реликвий».

Раздел 3. Школьный музей

Тема 3.1. Музееведение как наука

Теория: Музей - научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея. Музей в современном мире. Тип, жанр, профиль музея. Понятие о музейном предмете. Классификация музейных предметов. Музейная терминология.

Тема 3.2. Музеи советской эпохи и настоящего времени

Теория: Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики. Был ли «музейный бум»? Музей в конце XX-XXI веков. Музей на службе человека. Новые возможности музея.

Практика: Экскурсии в музеи. Знакомство с экспозициями.

3.3. Краеведение и школьные музеи в России

Теория: Первые школьные музеи. Предметный метод обучения. Музей – предметный кабинет. Краеведение и школьные музеи после 1917-1920 годов – «золотое десятилетие» отечественного краеведения. Влияние политики, идеологии на краеведение. Вторая половина XX века. Бурный рост школьных музеев. Государственная политика в области школьного краеведения. Кризисные явления в области краеведения в 1980-90 годах. Краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев.

Практика: Встреча с краоведами и музейными специалистами.

Тема 3.4. Специфика школьного музея

Теория: Какой музей нужен школе? Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного. Вчера – школьный, завтра – государственный. Нормативная база. «Положение о музее образовательной организации». Паспортизация школьных музеев.

Практика: Встреча с руководителями школьных музеев.

Тема 3.5. Краеведческая работа школьного музея

Теория: Формы краеведческой работы: переписка, встречи, обследование, экскурсия, прогулка, путешествие, экспедиция и другие. Исследовательские методы в краеведении: наблюдение, анкетирование, опрос, беседа и другие. Связь направлений краеведческой деятельности: с профилем музея; с изучением собственных предметов и коллекций; с иными исследованиями (педагогическими, социологическими и др.). Результаты краеведческой деятельности: отчеты, экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки, презентации и др.

Практика: Практические работы: «Анкетирование», «Подготовка рефератов, докладов».

Тема 3.6. Наследие в школьном музее

Теория: Законодательство об охране объектов наследия. Музеефикация наследия как способ их охраны и использования.

Практика: Сочинение «Наследие, которым я дорожу».

Тема 3.7. Организация школьного музея

Теория: Формы организации, ролевые функции, права и обязанности совета школьного музея. Функции Совета содействия (попечителей) школьного музея.

Практика: Ролевая игра «Выборы совета музея. Формирование рабочих групп. Утверждение состава Совета содействия».

Тема 3.8. Комплектование фондов музея

Теория: Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практика: Практическая работа «Разработка маршрута экспедиции». Ролевая игра «Распределение обязанностей между участниками экспедиции».

Тема 3.9. Учет и описание музейных предметов

Теория: Паспорт музея. Картотеки, их разновидности. Атрибуция музейных предметов и их шифровка. Паспорт музейного предмета.

Практика: Практические работы: «Шифровка музейных предметов», «Заполнение паспорта музейного предмета».

Тема 3.10. Учет и хранение музейных предметов

Теория: Требования к музейному помещению. Все ли может сохранить музей? «Хранить запрещено». Режим хранения: световой, температурный, влажностный. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках.

Практика: Экскурсии в школьные и государственные музеи. Знакомство с условиями хранения.

Тема 3.11. Музейный актив

Теория: Координация работы с государственными, общественными, частными, ведомственными музеями. Творческий союз взрослых и детей – залог успеха.

Практика: Практическая работа «Дорожная карта работы школьного актива на календарный год».

Тема 3.12. Экспозиционная деятельность

Теория: Правила изготовления оборудования, текстов. Монтаж и оформление. Искусство экспозиции. Можно ли трогать экспонаты? Экспозиция и выставка. Возможности организации экспозиции и выставки в условиях школы.

Практика: Практическая работа «Оборудование выставки в экспозиционном пространстве музея и за его пределами».

Тема 3.13. Массовая работа школьного музея

Теория: Экскурсия. Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии. Работа с литературой и специальными источниками. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. Способы активизации работы с аудиторией: листы, путеводители, рабочие тетради, театрализованные экскурсии, игры, спектакли и др.

Практика: Практические работы: «Составление маршрута экскурсии», «Составление текста экскурсии».

Тема 3.14. Тексты и этикетаж в музейной экспозиции

Теория: Правила составления этикеток к экспонатам. Аннотация и исторические сведения о музейном предмете. Приемы размещения пояснительных текстов и заголовков в экспозиции.

Практика: Игра-практикум «Составление этикеток к экспонатам школьного музея».

Тема 3.15. Экскурсионная работа в школьном музее

Теория: Экскурсионные методы и приемы. Сочетание рассказа и показа. «Портфель экскурсовода». Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: Деловая игра «Проведение узкотематической экскурсии».

Тема 3.16. Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях

Теория: Основные формы и назначение полевой документации учета краеведческих материалов: Полевой дневник, Акт приема предметов музейного значения, Полевая опись, Тетрадь для записи си рассказов, Журнал (тетрадь) фото- и видеосъемок.

Практика: Практические работы: «Шифровка предметов музейного значения в полевых условиях», «Подготовка специального снаряжения для транспортировки краеведческих материалов».

Тема 3.17. Литературные источники по краеведению и музееведению

Теория: Энциклопедии, словари, справочники, путеводители, методическая и иная специальная литература. Навыки работы с литературными источниками: аннотирование, составление конспектов, выписок. Возможности Интернета.

Практика: Практическая работа «Составление списка и подбор необходимой литературы».

Раздел 4. Подготовка к мероприятиям

Теория: Маршрут экспедиции. Цели и задачи. Распределение обязанностей. Изучение положений.

Практика: Практические работы: «Составление плана, маршрута и заданий», «Подготовка необходимого полевой документации, снаряжения и оборудования», «Работа со специальной литературой, документами, инструкциями и другими источниками».

Раздел 5. Проведение и участие в мероприятиях

Практика: Экспедиции путешествия, прогулки, вечера, встречи с замечательными людьми, праздники, викторины.

Раздел 6. Подведение итогов мероприятий

Теория: Анализ проведенных мероприятий, мониторинг, анкетирование.

Практика: Презентации и выставки находок. Открытие экспозиций. Отчетные вечера. Составление фотоотчетов, видеофильмов.

7. Ресурсное обеспечение программы

Информационно-методическое обеспечение включает в себя:

Перечень дидактического материала

1. Методические рекомендации:
 - «Экскурсионная деятельность» (4 выпуска);
 - «Научно-фондовая работа в музеях ОУ»;
 - «Организация музея ОУ»;
 - «Работа совета музея ОУ»;
 - «Экспозиционная деятельность музеев ОУ»;
 - «Рекомендации по обобщению опыта создания и организации работы музеев ОУ».
2. Закон РФ «Об объектах историко-культурного наследия».
3. Положение о музее образовательной организации.
4. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа краеведческого движения учащихся и педагогов «Тульский край – земля родная».
6. Долговременная целевая программа «Музеи».
7. Учебное пособие «Методика организации и оформления тематической выставки в ОУ».
8. Сценарии учебных деловых игр:
 - «Юные активисты школьных музеев»;
 - «Юные организаторы школьных музеев»;
 - «Юные хранители школьных музеев».
9. Инвентарная книга основного фонда.
10. Инвентарная книга научно-вспомогательного фонда.
10. Инвентарная книга фонда временного хранения.
11. Инвентарная книга интерактивного фонда.
12. Книга отзывов.
13. Образцы заполнения Актов-передачи.
14. Образцы заполнения топографических списков.
15. Образцы заполненных библиографических и инвентарных карточек.
16. Образец Полевого дневника.
17. Образец Полевой описи».
18. Образец Тетради для записи воспоминаний и рассказов».
19. Образец «Тетради фотофиксаций».
20. Образец Паспорта объекта культурно-исторического наследия.
21. Тетрадь регистрации массовых мероприятий на базе музея образовательного учреждения.
22. Инструкция № 293.

23. Список личного снаряжения.
24. Список группового снаряжения на группу 6-8 человек.
25. Примерный набор продуктов на группу на 1 день с учетом веса и калорийности.
26. Методическая литература по музееведению.

Применяемые технологии и средства обучения

Образовательный процесс строится с использованием различных методов обучения и современных педагогических технологий - развивающего обучения, объяснительно-иллюстративного обучения, репродуктивного обучения, проблемно-поискового обучения, имитационно-ролевого обучения, коммуникативного обучения, продуктивного обучения, игровых технологий.

Средства обучения: музейные предметы основного и научно-вспомогательного фонда; канцелярские принадлежности, музейное оборудование.

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе МБУДО «Центр детско-юношеского туризма и патриотического воспитания» г. Тула в учебном кабинете, соответствующем требованиям СанПиН и техники безопасности.

В кабинете имеется следующее оборудование:

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Стол учительский	1
2.	Стол ученический	15
3.	Стул учительский	1
4.	Стул ученический	15
5.	Магнитная доска	1
6.	Проектор	1

Программа может быть реализована при наличии следующих организационно-педагогических условий:

- наличие в образовательной организации (ОО) педагога (руководителя музея) с соответствующим уровнем квалификации;
- наличие детей, заинтересованных в освоении данной программы и родителей, поддерживающих этот интерес;

- наличие отдельного помещения для музейной экспозиции;
- наличие предметов музейного значения и музейного оборудования.

Методы формирования у учащихся знаний, умений и навыков обусловлены планируемыми результатами освоения данной программы и двухгодичным сроком ее реализации.

Как отмечено в пояснительной записке, занятия с детьми предполагается проводить со всей группой учащихся одновременно в виде теоретических и практических занятий в помещении и на местности.

Теоретические знания сообщаются детям в виде бесед, а также в ходе практических занятий. Такой подход к организации занятий представляется оптимальным для решения педагогических задач по стимулированию интереса детей к музееведческой деятельности, развития у них самостоятельности, инициативности, исполнительности, творчества.

Практические занятия целесообразно проводить в виде коллективного обсуждения конкретной задачи по подготовке к конкретному виду деятельности.

Кроме того, целесообразно предусмотреть выполнение упражнений, направленных на закрепление определенных знаний, умений и навыков, а также игр-практикумов, которые могут быть разработаны педагогом или заимствованы из соответствующих источников, а также на электронных образовательных ресурсах (ЭОР).

8. Список литературы и интернет-ресурсов для педагогов

1. Дьякова Р.А. и др. Основы экскурсоведения.- М.: Просвещение, 1985.- 176 с.
2. Документальные памятники: выявление, учет, использование: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений./ Под ред. С.О. Шмидта – М.: 1988.- 124 с.: ил.
3. Инструкция по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР/ Министерство культуры СССР – М., 1984.- 39 с.
4. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие/ Под. Ред. К.Г. Левыкина, В. Хербста. – М., 1988.- 256 с.: ил.
5. Правила работы музеев по учету и организации хранения письменных документов Государственного архивного фонда СССР. – М., 1990. – 56 с.
6. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее) / Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181-16.
7. Программа краеведческого движения учащихся и педагогов «Тульский край – земля родная». Тула, : ЦДЮТУР, 2006.- 12 с.
8. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество» / Наследие и современность:

Информационный сборник. Вып. 11. Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.-172 с.

9. Решетников Н.И. Комплектование музейных фондов. Учебное пособие.- М., 1997.- 99 с.

10. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК МО РФ, 2002.- 178 с.

для обучающихся

1. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006. – 112 с.

2. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005. _ 104 с.

3. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти: Методическое пособие. М.: ФЦД,ТиК, 2006.-228 с.

Электронные образовательные ресурсы

1. Виртуальные музеи на сайте Российская электронная школа по ссылке:
<https://resh.edu.ru/museum/574/0/0/2/-/>

2. Материалы по организации работы по индивидуальным образовательным маршрутам с обучающимися. Материалы опубликованы в социальной сети «ВКонтакте» по ссылке:
https://vk.com/muzobryar?w=wall-130085993_1154%2Fall

3. Материалы по организации проектной деятельности обучающихся. Опубликованы в социальной сети «ВКонтакте» по ссылке:
https://vk.com/muzobryar?w=wall-130085993_1153%2Fall

4. Материалы занятия «Описание фотографий из семейного архива» к проведению дистанционных занятий по ссылке:
<https://sway.office.com/XS0AQcVJwxc1kxkt?ref=Link>